Sesiune Internațională de Comunicări Cultural – Științifice

la Muzeul de Artă Constanța

Muzeul de Artă Constanța organizează, în perioada 26–27 mai 2023, Sesiunea Internațională de Comunicări Cultural – Științifice cu tema *„Realism și alegorie în creația artistică”*. Evenimentul va cuprinde susținere de lucrări științifice în domeniul Artelor Vizuale, vernisajul unei expoziții și vizitarea Muzeului de Artă Constanța și a Muzeului de Sculptură „Ion Jalea”.

Deschiderea evenimentului va avea loc în ziua de 26 mai 2023, la ora 10.00, prin alocuțiunea directorului Muzeului de Artă Constanța, dr. Lelia Pîrvan-Rus, urmată de un Concert vocal instrumental, cu lucrări din creațiile compozitorilor Julian Cochran, Pietro Mascagni, Ermano Wolf-Ferrari, Frédéric Chopin, Jules Massenet, Antonin Dvořák, Paul Constantinescu, susținut de lect. univ. dr. Andreea Bratu, lect. univ. dr. Anca Stana și lect. univ. dr. Mirela Voicu, cadre didactice la Facultatea de Arte din cadrul Universității „Ovidius” din Constanța.

Prima zi a Sesiunii Internaționale de Comunicări Cultural – Științifice va fi organizată în două sesiuni plenare cu prezentare de lucrări științifice în domeniul artelor vizuale. Acestea vor fi urmate de un tur ghidat pentru participanții la eveniment. De la ora 16.00 va avea loc vernisajul expoziției *„In memoriam Vasile Stoica (1889–1959) – diplomat român”*, curatoriată de Acad. Ioan Opriș.

Pe data de 27 mai 2023, a doua zi a evenimentului, vor avea loc trei sesiuni plenare de comunicări științifice în domeniul artelor vizuale, urmate de vizitarea Muzeului de Sculptură „Ion Jalea”.

Participanții la eveniment sunt angajați în muzee de pe teritoriul României, precum și cadre didactice universitare din România și din Republica Moldova. Vor fi reprezentate la eveniment instituțiile: Complexul Muzeal Național Moldova, Iași; Muzeul Național al Literaturii Române Iași; Muzeul Municipal Câmpulung Muscel; Muzeul Național de Artă al României, București; Institutul de Cercetări Eco-Muzeale „Gavrilă Simion” Tulcea; Muzeul de Istorie Națională și Arheologie Constanța; Muzeul de Artă Constanța; Biblioteca Academiei Române București – Direcția de stampe; Centrul de Excelență în Studiul Imaginii, Universitatea București; Academia de Muzică, Teatru și Arte Plastice, Chișinău, Republica Moldova; Universitatea de Arte „George Enescu” Iași; Universitatea Națională de Arte București și Universitatea „Ovidius” Constanța.

Evenimentul se vrea a fi un omagiu adus sculptorului Ion Jalea, anul acesta împlinindu-se 40 de ani de la trecerea în neființă a sculptorului dobrogean, care a donat lucrările sale Muzeului de Artă Constanța, peste 200 de opere de artă semnate de artist făcând astăzi parte din patrimoniul muzeului constănțean, majoritatea regăsindu-se la una dintre secțiile acestuia – Muzeul „Ion Jalea” din Constanța.

Sesiune Internațională de Comunicări Cultural-Științifice

„Realism și alegorie în creația artistică”

Muzeul de Artă Constanța

26–27 mai 2023

* fiecare participant va avea la dispoziție 10 minute pentru susținerea lucrării și 5 minute pentru a răspunde unor posibile întrebări

26 mai 2023

10.00–10.15 CUVÂNT INTRODUCTIV: lect. Dr. Lelia RUS PÎRVAN, Directorul Muzeului de Artă Constanța
10.15–10.45: Concert vocal instrumental, cu lucrări din creațiile compozitorilor Julian Cochran, Pietro Mascagni, Ermano Wolf-Ferrari, Frédéric Chopin, Jules Massenet, Antonin Dvořák, Paul Constantinescu, cu participarea în concert a lect. univ. dr. Andreea Bratu, lect. univ. dr. Anca Stana, lect. univ. dr. Mirela Voicu

SESIUNEA PLENARĂ I

Moderator: lect. dr. Cristina GELAN

10.45–11.00: ***Povestea statuilor regale ale Constanței interbelice***
Dr. Delia Roxana CORNEA, muzeograf, Muzeul de Istorie Națională și Arheologie Constanța
11.00–11.15: ***Sculpturile lui Ion Jalea din colecția Muzeului de Artă Tulcea***
Dr. Gabriela RADU, șef birou laborator restaurare – conservare patrimoniu, Institutul de Cercetări Eco-Muzeale „Gavrilă Simion” Tulcea
11.15–11.30: ***Realitatea istorico-artistică și conservarea unui capitel ionic din marmură, din epoca romană***
Lect. univ. dr. Romeo GHEORGHIȚĂ, Universitatea Națională de Arte București
11.30–11.45: ***Gian Lorenzo Bernini, inovatorul secolului său***
Dr. Lăcrămioara STRATULAT, director general adjunct, Complexul Muzeal Național Moldova, Iași
11.45–12.00: ***Școala de sculptură de la București, între studiu și creație artistică – primii zori***
Lect. univ. dr. Elena DUMITRESCU, Universitatea Națională de Arte București

SESIUNEA PLENARĂ II

Moderator: Luiza BUNBĂNAC

12.00–12.15: ***Anonim Italian – Perspectivă de arhitectură. Cercetare și restaurare pentru recuperarea unei picturi aproape distruse***
Sorina GHEORGHIȚĂ, restaurator – șef laborator pictură de șevalet, Muzeul Național de Artă al României
12.15–12.30: ***Procesul tehnologic al restaurării lucrării „Scenă mitologică” a artistului Gustav Klimt***
Horațiu COSTIN, expert restaurator pictură de șevalet, Muzeul Național de Artă al României
12.30–12.45: ***Repere realiste în pictura lui Cezar Atodiresei***
Lect. univ. dr. Silvia STOICA, Universitatea Națională de Arte București
12.45–13.00: ***Utilizarea tehnicilor picturale experimentale în arta contemporană***

Lect. univ. dr. Bianca Elena BOROȘ, Universitatea Națională de Arte „George Enescu” Iași
13.00–13.15: ***Războiul și arta – realitate și alegorie***
Conf. univ. dr. Cezarina CALOIAN, Universitatea Națională de Arte „George Enescu” Iași

13.15–14.00: Vizitarea Muzeului de Artă Constanța

14.00-15.30: Pauza de masă

16.00: Vernisaj expoziție *In memoriam Vasile Stoica (1889–1959) – diplomat român*.
Curator: Acad. Ioan OPRIȘ

27 mai 2023

SESIUNEA PLENARĂ III

Moderator: asist. drd. Elena FRUNZE

10.00–10.15: ***Simbol și personificare în pictura românească a secolului al XIX-lea***
Luiza BUNBĂNAC, bibliograf debutant, Biblioteca Academiei Române București
10.15–10.30: ***Realism și alegorie în arta Valentinei Rusu Ciobanu***
Prof. univ. dr. Laura Codrina IONIȚĂ, Universitatea Națională de Arte „George Enescu” Iași
10.30–10.45: ***Ecaterina Cristescu Delighioz. Mărturii inedite din viața pictoriței***
Consuela Elena GRECU, expert conservator, Muzeul Municipal Câmpulung Muscel
Sanda Gabriela SAFTA, muzeograf, șef serviciu, Muzeul Municipal Câmpulung Muscel
10.45–11.00: ***Muzeul Poezie(i) din Iași – Natura ludică a poeziei în viziunea artistică a lui Ion Barbu***
Nicoleta DABIJA, muzeograf, Muzeul Național al Literaturii Române Iași

SESIUNEA PLENARĂ IV

Moderator: prof. dr. Laura Codrina IONIȚĂ

11.00–11.15: Muzeul „Ion Jalea” – un muzeu de sculptură la malul mării
Lect. univ. dr. Lelia RUS PÎRVAN, Universitatea „Ovidius” Constanța; director Muzeul de Artă Constanța
11.15–11.30: ***Formule plastice ale geometriei și misterului în creația sculptorului Ioan Grecu***
Asist. univ. dr. Serghei JOSU, Academia de Muzică, Teatru și Arte Plastice, Chișinău, Republica Moldova
11.30–11.45: ***Portret de creație al sculptorului Tudor Cataraga***
Asist. univ. drd. Olga ROȘCA, Academai de Muzică, Teatru și Arte Plastice, Chișinău, Republica Moldova
11.45–12.00: ***Diversitatea stilistică în sculptura lui Lazăr Dubinovschi***
Asist. univ. drd. Mariana CARP, Academia de Muzică, Teatru și Arte Plastice, Chișinău, Republica Moldova
12.00–12.15: ***Dorumetrul – măsurător de dor de țară. Revelația artistică a sculptorului Valentin Vârtosu***
Asist. univ. drd. Elena FRUNZE, Academia de Muzică, Teatru și Arte Plastice, Chișinău, Republica Moldova

SESIUNEA PLENARĂ V

Moderator: lect. univ. dr. Lelia RUS-PÎRVAN

12.15-12.30: ***Alegoria unui secol de artă feminină din colecția Muzeului de Artă din Iași***
Drd. Valentina DRUȚU, manager interimar al Complexului Muzeal Național Moldova, Iași
12.30-12.45: ***Reprezentări alegorice ale simbolurilor ancestrale în bijuteria contemporană***
Lect. univ. dr. Smaranda BOSTAN, Universitatea de Arte „George Enescu" Iași
12.45-13.00: ***Monumentele funerare din cimitirul Eternitatea Iași, între alegorie și comandă socială***
Lect. univ. dr. Maria BILAȘEVSCHI, Universitatea de Arte „George Enescu" Iași
13.00-13.15: ***Opera de artă și fotografia în contextul tehnologiei informaționale contemporane***
Drd. Georgeta Iuliana GHEORGHE, Centrul de Excelență în Studiul Imaginii, Universitatea București
13.15-13.30: ***Realism și alegorie în creația sculptorului Ion Jalea. Patrimoniul Muzeului „Ion Jalea" Constanța***
Lect. univ. dr. Cristina GELAN, Universitatea „Ovidius" Constanța; educator muzeal Muzeul de Artă Constanța

13.30 - 15.30: Pauza de masă

16.00: Vizită la Muzeul de Sculptură „Ion Jalea" Constanța